



Atelier Musicale del Ventesimo Secolo

Giovedì 28 settembre h. 21.00

Anteprima dell'Atelier

LA POESIA DEGLI EVERGREEN

Renato Sellani, pianoforte

Annamaria Musajo, voce

c/o **Società Umanitaria, Via Daverio 7**

(in collaborazione con la **Società Umanitaria**)

sabato 9 ottobre 99 h. 17.30

SWING

musica e rari filmati

LINO PATRUNO JAZZ SHOW

Gianni Sanjust, clarinetto

Nicola Giammarinaro, sax tenore e clarinetto

Enzo Randisi, vibrafono

Fabrizio Cattaneo, tromba

Lino Patruno, chitarra

Nando De Luca, pianoforte

Luciano Milanese, contrabbasso

Stefano Bagnoli, batteria

conduce **Marcello Piras**

sabato 23 ottobre 99 h. 17.30

ROMAN VLAD - Un autore del nostro tempo

musiche di Roman Vlad

ENSEMBLE '900 di Treviso

direttore, Stefano Mazzoleni

Sonia Turchetta, mezzosoprano

Dimitri Romano, pianoforte

conduce **Giuseppe Pugliese**

venerdì 5 novembre 99 h. 21.00

IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE

NEL JAZZ EUROPEO

Pierre Favre European Chamber Ensemble

Konrad Bauer, trombone

Michel Godard, tuba

Roberto Ottaviano, sax soprano

Karel Boeschoten e Maris Ungureanu, violini

Vincent Courtois, violoncello

Philipp Schaufelberger, chitarra

Pierre François Massy, contrabbasso

Lucas Niggli, Pierre Favre, batteria, percussioni

conduce **Gaetano Liguori**

(in collaborazione con il **Centro Culturale Svizzero di Milano e la Pro-Helvetia**)

sabato 20 novembre 99 h. 17.30

LAUZI "SEGRETO"

canzoni e testimonianze di un cantautore

Bruno Lauzi, voce e chitarra

conduce **Michele L. Straniero**

sabato 27 novembre 99 h. 22.00

GERSHWIN/ JOHNSON/ BERNSTEIN

una lettura contemporanea di

I Got Rhythm Variations, Yamekraw e

Preludio, Fugue and Riff

CIVICA JAZZ BAND

ENSEMBLE DELL'ORCHESTRA SINFONICA

DI MILANO GIUSEPPE VERDI

Marco Fumo, pianoforte

Mauro Negri, clarinetto

Direttore **Enrico Intra**

conduce **Maurizio Franco**

c/o **Auditorium di Milano Cso S. Gottardo**

(in collaborazione con **Orchestra Senza Confine**)

Ospite
KENNY BARRON, piano

sabato 18 dicembre 99 h. 17.30

BOGHES AND VOICES

musiche religiose della Sardegna

ENZO FAVATA JANA PROJECT

con il **CORU A CUNCORDU DI**

CASTELSARDO

Salvatore Tugulu, basso

Giovanni Pinna, contra

Angelo Cavalleri, bogi

Matteo Santoni, falsittu

Enzo Favata, sax soprano e contralto, benas

Daniele di Bonaventura, bandoneon

conduce **Roberto Leydi**

venerdì 14 gennaio 2000 h. 21.00

APPUNTI PER UNA STORIA DEL TANGO

con **Hector Ulises Passarella Ottetto**

musiche di Matos Rodriguez, Plaza,

Villoldo, Balcarce, Bacalov, Lamarque

Pons, Piazzolla, Passarella

conduce **Stefano Zenni**

sabato 5 febbraio 2000 h. 17.30

DAGLI ANNI '60 ALLA CONTEMPORANEITA'

Il linguaggio jazzistico del quintetto di

Flavio Boltro e Stefano Di Battista

Flavio Boltro, tromba e flicorno

Stefano Di Battista, sax alto e soprano

Eric Legnini, pianoforte

Rosario Bonaccorso, contrabbasso

Benjamin Henocq, batteria

conduce **Franco Favenz**

venerdì 18 febbraio 2000 h. 21.00

L'EMANCIPAZIONE DELLA PERCUSSIONE

VARESE - CAGE -

ZANETTOVICH - BRIZZI

Brake Drum Percussion

Gianni Casagrande, Andrea Mascherin,

Andrea Berto, percussioni

ENSEMBLE '900 di Treviso

Fabio Franco, flauto

Dimitri Romano, pianoforte

direttore: Stefano Mazzoleni

conduce **Angelo Foletto**

sabato 4 marzo 2000 h. 17.30

I SUONI DELL'INDIA

musica classica indiana

SHALIL SHANKAR TRIO

Shalil Shankar, sitar

Pritam Singh, tabla

Juan Sgolastra, tampura

conduce **Bruno Pantano**

sabato 18 marzo 2000 h. 17.30

ASPETTI DEL SACRO NEL NOVECENTO MUSICALE ITALIANO

musiche di Dallapiccola - Petrassi -

Contilli

Orchestra del Conservatorio

"G. Verdi" di Milano

Carla Regina, mezzosoprano

conduce **Andrea Estero**

(in collaborazione con il **Conservatorio**

"G. Verdi" di Milano)

venerdì 24 marzo 2000 h. 21.00

IL PIANOFORTE OLTRE L'UTOPIA

musiche di Finnsy, Bach-Godowsky,

Sorabji, Troncon

Carlo Grante, pianoforte

conduce **Gianfranco Zaccaro**

sabato 1 aprile 2000 h. 17.30

TRAIETTORIE SONORE

musica e letture

composizioni di Bo, Colardo

e autori svizzeri contemporanei

Traiettorie sonore Ensemble

Beatrice Faedi, voce recitante

Daniela Uccello, soprano

Direttore **Marcello Parolini**

conduce **Raffaella Valsecchi**

(in collaborazione con il **Centro Culturale Svizzero**

di Milano e la Pro-Helvetia)

sabato 8 aprile 2000 h. 17.30

MILLE ANNI DI CORALITA' SACRA

La Messa di Nôtre Dame

di Guillaume De Machault

Jacopone da To, Venanzio Fortunato e

gli Inni di Ambrogio di Bruno Bettinelli

I CIVICI CORI DI MILANO

gruppo da camera

Direttore **Mino Bordignon**

conduce **Gino Stefani**

(in collaborazione con la **Civica Scuola di Musica**

e i Civici Cori di Milano)

sabato 15 aprile 2000 h. 17.30

IL SACRO NELLA MUSICA

AFROAMERICANA

"SECONDO CONCERTO SACRO"

di DUKE ELLINGTON

CIVICA JAZZ BAND

GRANDE CORO

DEI CIVICI CORSI DI JAZZ

Maestro del Coro: **Francesca Oliveri**

Direttore **Riccardo Brazzale**

conduce **Luigi Onori**

(in collaborazione con la **Civica Scuola di Musica**

e i Civici Corsi di Jazz di Milano)

Gli incontri,
salvo diversa indicazione, si terranno
presso l'**Auditorium Di Vittorio**
della **Camera del Lavoro di Milano**
C.so di Porta Vittoria 43

L'Ingresso è riservato ai soci
(costo tessera: ordinaria. L. 10.000 -
di sostegno L. 130.000) tramite:

♦ **abbonamento per**
tutta la stagione: L. 70.000

♦ **biglietto L. 15.000**
A tutti gli abbonati verrà offerto
in omaggio

- il CD **"Night Creature - The**
Symphonic Ellington" (Soul Note)
- la partecipazione a **due concerti** della
stagione musicale della
Società Umanitaria,
Via Daverio 7 Milano
tel. 02. 57968372 (Uff. Attività Culturali)

Coordinamento e Direzione artistica: **Giuseppe Garbarino e Maurizio Franco**

Associazione Culturale Secondo Maggio

C.so Porta Vittoria 43 - 20122 Milano tel. 02.55025.293 / 02.798729 - fax 02.55025.294 / 02.799796 - e-mail civijazz@galactica.it



Comune di Milano
Cultura e Spettacolo



Provincia di Milano



Camera del Lavoro
Milano



Associazione Culturale
Musica Oggi



Società Italiana
Musica Contemporanea