



Atelier Musicale del Ventesimo Secolo

Giovedì 28 settembre 2000 h. 21.00

Anteprima dell'Atelier**LA POESIA DEGLI EVERGREEN**

Renato Sellani, pianoforte

Annamaria Musajo, voce

c/o Società Umanitaria, Via Daverio 7

(in collaborazione con la Società Umanitaria)

Sabato 7 ottobre h. 17.30

BRASILIANA

Irio De Paula, chitarra classica

Luis Agudo, percussioni

Time Percussion dei Civici Corsi di Jazz

di Milano diretto da Tony Arco

Conduce Maurizio Franco

Sabato 21 ottobre h. 17.30

GIOVANI TALENTI INTERNAZIONALI

Patricia Kopacinskaja, violino

Eva Arountjunjan, pianoforte

musiche di Schönberg, Janacek, Tchaikowski,

Ravel

Conduce Gianfranco Zaccaro

Sabato 28 ottobre h. 17.30

DIALOGHI INTORNO A MONK**Franco D'Andrea/Mike Melillo duo**

Franco D'Andrea, pianoforte

Mike Melillo, pianoforte

musiche di Thelonious Monk

conduce Franco D'Andrea

Sabato 11 Novembre h. 17.30

SENZA FRONTIERE**Concerto per chitarra e Jazz piano trio**

di Claude Bolling

Emanuele Segre e Linea C

Emanuele Segre, chitarra classica

Massimo Colombo, pianoforte

Stefano Cerri, basso acustico

Walter Calloni, batteria

conduce Marco Camerini

Sabato 25 novembre h. 17.30

PIANO MASTERPIECES

Bach: Variazioni Goldberg

Debussy: Suite bergamasque

Annamaria Cigoli, pianoforte

conduce Rubens Tedeschi

Sabato 2 dicembre h. 17.30

OMAGGIO AD ART BLAKEY

Gianni Cazzola quintetto

Fulvio Chiara, tromba

Claudio Chiara, sax alto

Riccardo Ruggeri, pianoforte

Tito Manjalaio, contrabbasso

Gianni Cazzola, batteria

conduce Luca Bragalini

Sabato 16 dicembre h. 17.30

c/o Società Umanitaria Via Daverio 7

TACCUINO SEGRETO DI UN MUSICISTA**Omaggio a Luciano Chailly**

nel suo ottantesimo compleanno

Ensemble Garbarino

Giuseppe Garbarino, direttore

Anahi Carfi, violino

Michele Fedrigotti, pianoforte

conduce Angelo Foletto

Collaborazione con la SOCIETÀ UMANITARIA

Venerdì 12 gennaio 2001 h. 18

c/o Centro Culturale Svizzero

Via V. Politecnico 1/3

Presentazione etichetta**discografica TCB**

Con Paolo Keller e Peter Schmidlin

Sabato 13 gennaio h. 17.30

Standard Meeting**Cojazz trio con Gianni Basso**

Gianni Basso, sax tenore

Andy Scherrer, pianoforte

Isla Eckinger, contrabbasso

Peter Schmidlin, batteria

Conduce Paolo Keller

In collaborazione con il CCS e la Pro-Helvetia

Sabato 27 gennaio h. 17.30

GRANDI PAGINE**PER VIOLONCELLO**

Franco Maggio Ormezewsky, violoncello

Barbara Lunetta, pianoforte

musiche di Boccherini, Schubert, Schumann,

Stravinskij

conduce Maurizio Franco

Tutti i concerti,
salvo dove indicato, si svolgeranno
presso l'Auditorium G. Di Vittorio
della Camera del Lavoro di Milano
C.so di Porta Vittoria 43

L'Ingresso è riservato ai soci
(costo tessera: ordinaria. L. 10.000
di sostegno L. 20.000) tramite:

- ◆ abbonamento per
tutta la stagione: L. 70.000
- ◆ biglietto L. 15.000

A tutti gli abbonati con tessera di
socio sostenitore verrà offerto
in omaggio

il Cd compilation

delle ultime due stagioni dell'Atelier
Musicale del Ventesimo Secolo

Gli abbonati dell'Atelier avranno
inoltre diritto a partecipare a due
concerti, a scelta, della stagione
musicale della

Società Umanitaria

e a due concerti organizzati con

Novecento Musica:

25.1.2001: **Compositori a Milano**

(Solbiati, Gervasoni, Galante,

Sciarrino, Manzoni) - Duo Sportiello

22.2.2001: **Compositori a Milano**

(Nono, Bo, Berio, Belcastro,

Lindberg, Garuti) Trio Enrico Intra

Società Umanitaria:

tel. 02. 57968372

(Uff. Attività Culturali)

Sabato 10 febbraio h. 17.30

LA POESIA DI WAYNE SHORTER**Bosso-Cisi quintetto**

Fabrizio Bosso, tromba

Emanuele Cisi, sax tenore e soprano

Pietro Lussu, pianoforte

Giuseppe Bassi, contrabbasso

Lorenzo Tucci, batteria

musiche di Wayne Shorter

conduce Stefano Zenni

Sabato 24 febbraio h. 17.30

BRAHMS-SHOSTAKOVITCH

Due capolavori per quintetto

Metamorphosis Quintet

Juditha Hanza violino

Sara Montani violino

Fabrizio De Melis viola

Alessandra Montani violoncello

Massimo Coccia pianoforte

conduce Roberto Favaro

Giovedì 8 marzo h. 21

MUSICADONNA**Omaggio a Marlene Dietrich****e Bessie Smith****Karin Schmidt e Caterina Lazania**

Karin Schmidt, voce

Roberto Negri, pianoforte

Caterina Lazania, voce

Luciano Invernizzi, trombone

Rossano Sportiello, pianoforte

conduce Luciano Federighi

Sabato 17 marzo h. 17.30

MUSICADONNA

Comporre al femminile

Ensemble Ars Ludi

Massimo Mazzoni, sassofono

Esther Flückiger, pianoforte

Patrizia Radici, arpa

Tobias Moster, violoncello

Gianluca Ruggieri, percussioni

musiche di Niedeberger, Scherchen

conduce Raffaella Valsecchi

(in collaborazione con il CCS e la Pro-Helvetia)

Sabato 31 marzo h. 17.30

SUONI IN CHIAROSCURO

La musica di G.F. Malipiero

e Ahmad Jamal

Dimitri Romano e Roberto Tarenzi**Trio**

Dimitri Romano, pianoforte

Roberto Tarenzi, pianoforte

Lucio Terzano, contrabbasso

Tony Arco, batteria

Conduce Stefano Zenni

Sabato 7 aprile h. 17.30

IL FLAUTO NELL'ERA**TECNOLOGICA**

Nuovi suoni, nuove tecnologie

Pierre Ives Artaud, flauti

Apparato elettroacustico e regia del suono

a cura di Giovanni Cospito

Musiche di Varese, Mefano, Artaud, Felder,

Giuliano

Conduce Francesco Leprino

Coordinamento e Direzione artistica: Giuseppe Garbarino e Maurizio Franco

Associazione Culturale Secondo Maggio

C.so Porta Vittoria 43 - 20122 Milano tel. 02.55025.293 / 02.798729 - fax 02.55025.294 / 02.799796 - e-mail civijazz@galactica.it

Comune di Milano
Cultura e Spettacolo

Provincia di Milano



Regione Lombardia

Direzione Generale Cultura

Camera del Lavoro
MilanoAssociazione Culturale
Musica OggiSocietà Italiana
Musica Contemporanea